

Notiziario n. 8, anno 2023/2024, conviviale n. 2585 del 24.10.2023

UNA MACCHINA STORICA E.. ..SENZA TEMPO!

Alessandro Maianti racconta la restaurazione e il recupero del meccanismo dell'orologio del campanile del Duomo di Crema



"(...) Il tempo ci viene tolto o sottratto, quasi a nostra insaputa, oppure ci sfugge non si sa come. E la cosa più indecorosa è perderlo per trascurata leggerezza." È con un incipit filosofico, tratto dalle opere di Seneca, che apre il suo intervento Alessandro Maianti, già temperatore dell'orologio astronomico del Torrazzo di Cremona ed ora anche restauratore del meccanismo dell'orologio del campanile del Duomo di Crema. A suo parere, infatti, un appassionato di orologi non può che riflettere sul significato del "tempo", concetto tanto astratto, quanto prezioso per la vita di ognuno di noi. Nel corso dei secoli, diversi sono stati gli approcci proposti, dal tempo lineare tipico del mondo Giudaico-Cristiano, alla visione ciclica orientale, arrivando all'idea più concreta per cui il tempo è

ricondotto a una convenzione che, attraverso delle unità di misura (secondi, minuti, ore, giorni,..), consente una sua misurazione e diventa elemento essenziale della quotidianità di tutti. Passando all'illustrazione della sua attuale opera, Maianti ha raccontato come il meccanismo dell'orologio del "nostro" campanile sia particolarmente complesso e interessante. Infatti, la macchina può vantare ben tre finalità: la classica segnatempo (muovendo le lancette della torre), l'attivazione del segnale acustico orario attraverso le campane e perfino la "funzione concerto di mezzogiorno", che prevede la messa in moto delle campane per l'esecuzione di una melodia simil carillon. L'obiettivo del restauro è quello di riportare in attività tutte queste funzioni, sebbene da ormai alcuni decenni siano state automatizzate con i moderni sistemi informatici. A tal fine la macchina è stata completamente smontata e rimontata e i risultati, per ora, sembrano essere del tutto positivi, con la carica funzionante circa ventiquattro ore consecutive. In conclusione è il Vicepresidente Marcello Palmieri a snocciolare alcuni

dati storici sull'ingranaggio del campanile, uno degli ultimi originali conservati in tutta Italia. Il meccanismo risale al 1751 ed è attribuito all'opera del Cremasco Domenico Crespi, la cui firma, tuttavia, non risulta riportata su nessuna componente della macchina. Al contrario si può leggere chiaramente il nome di Kohlschitter, celebre macchinista del regio osservatorio astronomico di Brera. Il motivo va ricercato in alcuni suoi importanti interventi di manutenzione avvenuti nel corso dell'800. Inoltre, la lunghezza del pendolo è notevole, circa quattro metri, come nei campanili più prestigiosi. Si pensa l'ispirazione del progetto fosse il meccanismo di Venezia. Da Crespi e Kohlschitter a Maianti, l'ingranaggio del campanile continuerà a girare grazie alla ruota Rotariana.



OTTOBRE IN CATTEDRALE

Prosegue la rassegna "Ottobre in Cattedrale", promossa dal Rotary Club Crema, volta alla raccolta di fondi da destinare al service della musealizzazione del Campanile. Domenica 29 ottobre, alle ore 12 si terrà l'evento musicale conclusivo, "Rotary InCanto" che vedrà protagonisti i nostri soci Giovanna Caravaggio e Marcello Palmieri. Giovanna, mezzosoprano del coro della Scala di Milano, canterà Mozart, Caccini, Franck e Faurè, accompagnata da Marcello, organista per l'occasione.

Il campanile resterà aperto per visite "libere" (senza prenotazione) nelle giornate di sabato e domenica dalle ore 10 alle ore 18. Inoltre, per la giornata di mercoledì 1 novembre, è prevista un'ulteriore apertura straordinaria che sarà animata dai soci del neonato *gruppo campanari cremaschi*. In particolare, alle ore 9.45, 10.50 e 12 le campane saranno suonate "a mano", secondo *il concerto solenne*, quello solitamente riservato alle grandi occasioni.

Erano presenti

Soci:

Aschedamini, Barboni, Bellandi, Bonfanti, Cabini, Cardelus, Cassinotti, Fayer, Fiorentini, Giordana, Grassi, Marazzi, Palmieri Marcello, Palmieri Mario, Patrini, Ronchetti, Scaramuzza, Staffini, Tagliaferri F.

Percentuale di presenza: 30% (19/64)

Ospiti dei club: A. Maianti, M. Cavalleri

Ospite dei soci: E. Canavese

Auguri a: Zambiasi (25/10)

Prossime conviviali

Martedì 31 ottobre, meridiana

Ospite: Giuseppe Leoni

(Past President RC Treviglio)

Tema: "End Polio Now"

**Come è nato il service,
aneddoti e curiosità**

Martedì 7 novembre, meridiana

Ospite: Mattia Cazzamalli,

**account manager execution
team PNRR presso Presidenza**

Consiglio dei Ministri

Tema: PNRR

Il Consiglio direttivo

Presidente Filiberto Fayer

Vicepresidente Marcello Palmieri

Segretario Paolo Zambiasi

Segretario esecutivo Adalberto Bellandi

Tesoriere Alberto Piantelli

Prefetto Guido Giordana

Consigliere Alfredo Fiorentini

Consigliere Cristiano Duva

Consigliere Maria Francesca Pozzali

Presidente eletto Antonio Grassi

Past president Marco Cassinotti

Le Commissioni

EFFETTIVO

Mario Palmieri*, Alfredo Fiorentini, Guido Giordana

PROGETTI

Cristiano Duva*, Pietro Martini, Giuseppe Samanni

AMMINISTRAZIONE

Alberto Piantelli*, Fabio Patrini, Mario Tagliaferri

FONDAZIONE ROTARY

Aldo Ronchetti*, Alberto Piantelli, Mario Tagliaferri

PUBBLICHE RELAZIONI

Marcello Palmieri*, Alfredo Fiorentini, Antonio Grassi

CARICHE SOCIALI

Aldo Ronchetti*, Antonio Agazzi, Marco Cassinotti

SALON DE PROVENCE

Filiberto Fayer*, Alfredo Fiorentini, Simona Lacchinelli, Angelo Sacchi, Saverio Tamburini

DIVERSITA', EQUITA' E INCLUSIONE (DEI)

Ugo Nichetti*, Marcello Palmieri, Luigi Marcarini

SCAMBIO GIOVANI

Marco Biscaldi

DELEGATO ROTARACT

Filiberto Fayer

*Presidente